

8.12.2015

AUDYTORIUM

11.00-13.00 - panel powitalny:

Tomasz Szabelski - Stowarzyszenie Inicjatywa - wystąpienie programowe

Edyta Sytniewska - Urząd Miasta Katowice

Kazimierz Monkiewicz - Narodowe Centrum Kultury:

Paweł Potoroczyn - Instytut Adama Mickiewicza

-> Dyskusja - KOwcy, animatorzy i menedżerowie kultury w oczach dziennikarzy: Patrycja Wanat (Radio TOK FM), Agnieszka Obszańska (Program III Polskiego Radia), Max Cegielski (TVP Kultura)

13.00-14.00 - obiad

14.00-18.00 - wystąpienia prelegentów - krótkie inspirujące wykłady:

Natalia Ćwik-Obrębowska - Go Responsible: *Odpowiedzialny Menedżer... Czyli kto?*

Julian Czurko - Fundacja Rokoko: *Coaching jako metoda rozwoju kadr kultury*

Rafał Koziński - Centrum Kultury w Lublinie: *Menedżer Kultury - Performer Społeczny*

Karol Wittels - Fundacja Obserwatorium: *Obsesje na punkcie wysokiej frekwencji. Czyli o negatywnych aspektach mody na Audience Development*

Maja Holek - Open University Koprivnica: *Open University Koprivnica - organizacja wydarzeń kulturalnych, pozyskiwanie funduszy i nawiązywanie partnerstw*

Rafał Chwała - Warsztaty Kultury w Lublinie: *Festiwal muzyczny - pomiędzy koncepcją autorską a klasycznym formatem*

Mariusz Wróbel - Instytucja Filmowa Silesia Film: *Czy ktoś oczekuje jakości od menedżera kultury?*

Dominykas Karpovic - Homo Eminens: *Spotkania na styku kultury i biznesu*

Anna Komsta - Ośrodek Kultury, Sportu i Turystyki we Wleniu: *Dom Kultury - od lokalnego pogotowia „od wszystkiego” do kultury pierwszego kontaktu*

Monika Pojda-Dziekońska - Siemianowickie Centrum Kultury: *(U)talentowani - jak wykorzystać naturalne talenty w zarządzaniu zespołem*

Dorota Proske - Przestrzeń Kreatywna Kotulińskiego 6/K6: *Siła autentyczności i magia słow events, czyli czym przyciąga K6 - Przestrzeń Kreatywna Kotulińskiego 6 w dawnej gorzelni w Czechowicach – Dziedzicach*

Katarzyna Dyktyńska - Coaching dla artystów: *Rozwijanie przez pytanie, czyli czym jest coaching artystów*

Rafał Żak - *Biznes w kulturze masowej*

Artur Celiński - Res Publica: *Twórcy kultury w polityce kulturalnej polskich miast*

Gorana Šojat - Culture Center Travno (Zagrzeb): *Jak zarządzać zarządzaniem kultury?*

9.12.2015

SALA BALOWA A

10.00-12.00 - sesja dyskusyjna

- **biblioteki jako nowoczesne centra kultury:**

Aleksandra Zawalska-Hawel - Miejska Biblioteka Publiczna w Piekarach Śląskich

Dominik Żyłowski - Biblioteka Elbląska im. C. Norwida

Ewa Kokot - Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej

Jacek Królikowski - Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego

Jadwiga Witek - Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka w Katowicach

12.00-12.30 - przerwa kawowa

12.30-14.30 - sesja dyskusyjna

- **aspekty teoretyczne zarządzania w kulturze:**

Dr Krzysztof Wrań - Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach

Prof. Emil Orzechowski - Uniwersytet Jagielloński

Dr Teresa Dudzik - Szkoła Główna Handlowa w Warszawie

Mgr Beata Gotwald-Feja - Uniwersytet Łódzki / EC1 Łódź - Miasto Kultury

14.30-15.30 - obiad

15.30-17.30 - sesja dyskusyjna

relacje sektora kultury i administracji publicznej:

Paweł Kamiński - Stowarzyszenie Dyrektorów Samorządowych Instytucji Kultury

Adam Hajduga - Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego

Monika Wiejaczka - Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego

Joanna Nawrocka - Teatr Ochoty – Ośrodek Kultury Teatralnej

SALA BALOWA B

10.00-12.00 - sesja dyskusyjna

- **rola organizacji pozarządowych działających w branży kultury:**

Marcin Sobaszek - Fundacja Obrazy Bez Granic

Aleksandra Bednarz - Stowarzyszenie ON/OFF / Teatr im. W. Horzycy w Toruniu

Gorana Šojat - Cultural Center Travno

Mateusz Dobrowolski - Stowarzyszenie Sztuki Etnicznej „Transetnika”

12.00-12.30 - przerwa kawowa

12.30-14.30 - sesja dyskusyjna

- **cele kultury w obrębie osiedla, dzielnicy, miasta i gminy:**

Tomasz Ignalski - Chorzowskie Centrum Kultury / Forum Kraków

Andrzej Trzeciak - Wielkopolska Rada Kultury

Magdalena Wach - Stara Kopalnia Centrum Nauki i Sztuki w Wałbrzychu

Teresa Latuszewska-Syrda - Fundacja Urban Forms

Dariusz Kaliński - Kino za Rogiem Sp. z o.o.

Kamila Majchrzycka - Teatr Pinokio w Łodzi

14.30-15.30 - obiad

SALA BALOWA C

10.00-12.00 - sesja dyskusyjna

- **relacje animatorów i menedżerów kultury:**

Maciej Zygmunt - Regionalne Obserwatorium Kultury w Katowicach

Marek Sztark - Kadry Kultury / Forum Kraków / ESK Wrocław 2016

Anthony Attard - St. James Cavalier Centre for Creativity, Malta

Paweł Gogołek - Forum Kraków / Stowarzyszenie Edukacyjne MCA / Collegium Da Vinci

12.00-12.30 - przerwa kawowa

12.30-14.30 - sesja dyskusyjna

- **profesjonalna organizacja eventów:**

Adrian Chorębała - Rondo Sztuki / Menedżer zespołów muzycznych

Małgorzata Płyś - Unsound Festival

Artur Rojek - Off Festival

Adam Godziek - Tauron Nowa Muzyka

Łukasz Napora - Audioriver Festival

14.30-15.30 - obiad

15.30-17.30 - sesja dyskusyjna

- **wykorzystanie działalności badawczej do zarządzania w kulturze:**

Natalia Bryłowska - Obserwatorium Kultury przy Instytucie Kultury Miejskiej w Gdańsku

Ewa A. Jagiełło i Noemi Modnicka - QUALIO. Badania i działania społeczne

Agnieszka Szostak - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa

Artur Laskowski - Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Radzymin

10.12.2015

Sala konferencyjna 6

8.00-11.00 - sesja warsztatowa

INTERESARIUSZE: Joanna Tabaka (Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski):

WIDOK NA WIDOWINIE, czyli wstęp do rozwoju publiczności

11.00-11.30 - przerwa kawowa

11.30-14.30 - sesja warsztatowa

INTERESARIUSZE: Raluca Bem Neamu (Babele, Rumunia) - warsztat w języku angielskim: *Instytucja kultury: różni odbiorcy, różne podejścia*

14.30-15.30 - obiad

15.30-18.30 - sesja warsztatowa

INTERESARIUSZE: Karolina Rozwód (Teatr Stary w Lublinie): *Instytucja kultury jako miejsce spotkania (case study)*

Sala konferencyjna 7

8.00-11.00 - sesja warsztatowa

LUDZIE: Karolina Mikołajczak-Stasiak (Fundacja 11 Muz Innowacje w Kulturze) : *Narzędzia facylitacji i moderacji grup – jak sprawnie prowadzić spotkania grupowe*

11.00-11.30 - przerwa kawowa

11.30-14.30 - sesja warsztatowa

LUDZIE: Magdalena Korczyk-Waszak (Prado. Przestrzeń Inspiracji): *Rozwój kompetencji i zarządzanie talentami w instytucjach i organizacjach kultury*

14.30-15.30 - obiad

15.30-18.30 - sesja warsztatowa

LUDZIE: Małgorzata Świerkosz-Hołyśz (H&G Akademia Biznesu i Rozwoju Osobistego S.C.): *Coachingowy styl zarządzania w instytucjach kultury*

Sala konferencyjna 8

8.00-11.00 - sesja warsztatowa

FUNDUSZE: Marek Ostafil (Polskie Stowarzyszenie Fundraisingu): *Sponsoring, mecenat, fundraising – budowanie niezależności finansowej*

11.00-11.30 - przerwa kawowa

11.30-14.30 - sesja warsztatowa

FUNDUSZE: Aleksander Lysko (Regionalny Ośrodek Kultury w Katowicach): *Źródła finansowania projektów kulturalnych/sposób myślenia przy konstrukcji wniosku aplikacyjnego*

14.30-15.30 - obiad

15.30-18.30 - sesja warsztatowa

Marcin Budziński (Górnośląska Wyższa Szkoła Przedsiębiorczości im. Karola Goduli w Chorzowie): *Znaczenie sektora kultury dla rozwoju lokalnego*

Sala konferencyjna 9

8.00-11.00 - sesja warsztatowa

WARTOŚCI: Piotr Wojciechowski (FUZERS - Powering Innovation): *Innowacje, czyli co?*

11.00-11.30 - przerwa kawowa

11.30-14.30 - sesja warsztatowa

WARTOŚCI: Mateusz Werpachowski (European Research & Development Advisers): *Instytucje kultury na rozdrożu - definicja instytucji kultury poprzez wartości*

14.30-15.30 - obiad

15.30-18.30 - sesja warsztatowa

NOWE TECHNOLOGIE: Karol Piekarski (Medialab Katowice): *Killer app dla kultury? Jak mądrze wdrażać nowe technologie w projektach kulturalnych*

Sala konferencyjna 10

8.00-11.00 - sesja warsztatowa

NOWE TECHNOLOGIE: Jan-Paul Laarmann (Dein Nordrhein Westfalen, Niemcy): *Nowe narracje w internetowym marketingu kultury - warsztat w języku angielskim*

11.00-11.30 - przerwa kawowa

11.30-14.30 - sesja warsztatowa

NOWE TECHNOLOGIE: Karol Piekarski (Medialab Katowice): *Killer app dla kultury? Jak mądrze wdrażać nowe technologie w projektach kulturalnych*

14.30-15.30 - obiad

15.30-18.30 - sesja warsztatowa

WIZERUNEK: Łukasz Wróblewski (Wyższa Szkoła Biznesu w Dąbrowie Górniczej): *Kształtowanie lojalności instytucji kultury z interesariuszami według koncepcji marketingu relacyjnego*

Sala konferencyjna 11/12

8.00-11.00 - sesja warsztatowa

WIZERUNEK: Agnieszka Wojciechowska (Warsztaty Kultury w Lublinie): *Czy wszystkie gwiazdy błyszczą tak samo? – warsztat na temat wizerunku instytucji kultury*

11.00-11.30 - przerwa kawowa

11.30-14.30 - sesja warsztatowa

WIZERUNEK: Sławomir Czarnecki (Instytut Kultury Miejskiej w Gdańsku): *Strategia komunikacji i rola mediów społecznościowych w kulturze*

14.30-15.30 - obiad

15.30-18.30 - sesja warsztatowa

WIZERUNEK: Rafał Hetman (Blog CzytamRecenzuje.pl): *Skuteczna komunikacja w świecie, w którym nikt nie słucha*

11.12.2015

Sala konferencyjna 6 - szkolenie

8:00-16:00 - szkolenie

Zarządzanie projektem kulturalnym - Maja Kudlińska (Łódź Art Center): *Zarządzanie projektem kulturalnym*

8:00 - 9:30 - I część szkoleń

9:30 - 10:00 - przerwa kawowa

10:00 - 12:00 - II część szkoleń

12:00 - 13:00 - przerwa obiadowa

13:00 - 14:30 - III część szkoleń

14:30 - 15:00 - przerwa kawowa

15:00 - 16:00 - IV część szkoleń

Sala konferencyjna 7 - szkolenie

8:00-16:00 - szkolenie

Przywódcztwo w instytucjach kultury - Małgorzata Świerkosz-Hołyśz (H&G Akademia Biznesu i Rozwoju Osobistego S.C.): *Zastosowanie Modelu Zarządzania Sytuacyjnego w Organizacjach Kultury*

8:00 - 9:30 - I część szkoleń

9:30 - 10:00 - przerwa kawowa

10:00 - 12:00 - II część szkoleń

12:00 - 13:00 - przerwa obiadowa

13:00 - 14:30 - III część szkoleń

14:30 - 15:00 - przerwa kawowa

15:00 - 16:00 - IV część szkoleń

Sala konferencyjna 8 - szkolenie

8:00-16:00 - szkolenie

Pozyskiwanie funduszy ze źródeł publicznych - Aleksander Lysko (Regionalny Ośrodek Kulturalny w Katowicach): *Zarządzanie projektem kulturalnym z elementami finansowania działalności kulturalnej*

8:00 - 9:30 - I część szkoleń

9:30 - 10:00 - przerwa kawowa

10:00 - 12:00 - II część szkoleń

12:00 - 13:00 - przerwa obiadowa

13:00 - 14:30 - III część szkoleń

14:30 - 15:00 - przerwa kawowa

15:00 - 16:00 - IV część szkoleń

Sala konferencyjna 9 - szkolenie

8:00-16:00 - szkolenie

Marketing i PR - Mirosław Rusecki (PromArte): *Czy promocja wydarzeń kulturalnych powinna być racjonalna, skoro kultura racjonalna nie jest?*

8:00 - 9:30 - I część szkoleń

9:30 - 10:00 - przerwa kawowa

10:00 - 12:00 - II część szkoleń

12:00 - 13:00 - przerwa obiadowa

13:00 - 14:30 - III część szkoleń

14:30 - 15:00 - przerwa kawowa

15:00 - 16:00 - IV część szkoleń

Sala konferencyjna 10 - szkolenie

8:00-16:00 - szkolenie

Sponsoring - Tomasz Szabelski (Stowarzyszenie Inicjatywa): *Pozyskiwanie funduszy ze źródeł komercyjnych na projekty kulturalne*

8:00 - 9:30 - I część szkoleń

9:30 - 10:00 - przerwa kawowa

10:00 - 12:00 - II część szkoleń

12:00 - 13:00 - przerwa obiadowa

13:00 - 14:30 - III część szkoleń

14:30 - 15:00 - przerwa kawowa

15:00 - 16:00 - IV część szkoleń